

# UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA

## NÚCLEO DE CIÊNCIAS HUMANAS

### DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS - DALE

#### PLANO DE DISCIPLINA: LINGUÍSTICA APLICADA AO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA II – 80 horas

**EMENTA:** Concepção e reflexão sobre texto e leitura. Questões sobre ensino da leitura, do vocabulário, da gramática, da tradução e da compreensão textual. Questões teórico-práticas sobre o ensino de língua inglesa para fins específicos. Elaboração de material didático e paradidático. Atividades de micro-ensino. Questões básicas sobre o Ensino da Língua Portuguesa como língua estrangeira.

**OBJETIVOS:** Discutir as diferentes concepções de texto e leitura. Conhecer e discutir os pressupostos, técnicas e estratégias de uma abordagem de leitura e do ESP – English for Specific Purpose. Pesquisar e analisar materiais didáticos de língua inglesa enfocando a leitura e as demais habilidades. Elaborar sequências de atividades didáticas e/ou materiais didáticos para aulas de língua inglesa. Possibilitar aos acadêmicos uma reflexão sobre sua futura prática docente a partir da realização de microaulas na abordagem instrumental. Promover uma discussão inicial sobre o ensino de português como língua estrangeira.

#### PROFESSOR ENVOLVIDO:

Profa. Dra. Renata Ianesko - Letras-Inglês

#### PERÍODO DE EXECUÇÃO:

As atividades foram desenvolvidas no período de 23/06/2021 até 18/10/2021 de forma remota.

#### ATIVIDADES E CRONOGRAMA

ATIVIDADE	CRONOGRAMA (Início e Final)	FORMA DE OFERTA	RECURSO E/OU FERRAMENTA	Carga horária
Apresentar programa da disciplina. Adicionar os alunos no google sala de aula. Entregar texto para leitura para próxima aula.	23/06/2021	Remota síncrona	Aula expositiva/ remota (via Meet). Uso do google classroom e do SIGAA para a realização de atividades assíncronas. Uso de ferramentas tais como o kahoot, o quizizz, o flipgrid para dinamizar a aula e diversificar a forma de realização das atividades síncronas e assíncronas.	5h
Leitura do texto “Aspectos culturais no ensino de português como língua	30/07/2021	Remota síncrona	Aula expositiva/ remota (via Meet). Uso do google classroom e do SIGAA para a realização	5h

Adicional (PLA): uma proposta de mediação intercultural” de Pedro Ivo SILVA, mundo Márcio Mota de CASTRO e Barbra SABOTA.			de atividades assíncronas. Uso de ferramentas tais como o kahoot, o quizizz, o flipgrid para dinamizar a aula e diversificar a forma de realização das atividades síncronas e assíncronas.	
--	--	--	---	--

<p>Continuação da discussão do texto “Aspectos culturais no ensino de português como língua Adicional (pla): uma proposta de mediação intercultural” de Pedro Ivo SILVA, mundo Márcio Mota de CASTRO e Barbra SABOTA. Discussão do texto</p>	<p>07/07/2021</p>	<p>Remota síncrona</p>	<p>Aula expositiva/ remota (via Meet).          Uso do google classroom e do SIGAA para a realização de atividades assíncronas.          Uso de ferramentas tais como o kahoot, o quizizz, o flipgrid para dinamizar a aula e diversificar a forma de realização das atividades síncronas e assíncronas.</p>	<p>5h</p>
<p>Apresentação sobre o texto 'Translanguaging as a practical theory. Applied Linguistics' de Li Wei.</p>	<p>14/07/2021</p>	<p>Remota síncrona</p>	<p>Aula expositiva/ remota (via Meet).          Uso do google classroom e do SIGAA para a realização de atividades assíncronas.          Uso de ferramentas tais como o kahoot, o quizizz, o flipgrid para dinamizar a aula e diversificar a forma de realização das atividades síncronas e assíncronas.</p>	<p>5h</p>
<p>Discussão sobre o texto 'Translanguaging as a practical theory. Applied Linguistics' de Li Wei.</p>	<p>21/07/2021</p>	<p>Remota síncrona</p>	<p>Aula expositiva/ remota (via Meet).          Uso do google classroom e do SIGAA para a realização de atividades assíncronas.          Uso de ferramentas tais como o kahoot, o quizizz, o flipgrid para dinamizar a aula e diversificar a forma de realização das atividades síncronas e assíncronas.</p>	<p>5h</p>

Ler e discutir o texto “Linguística Aplicada para além das fronteiras” de Rogerio Tilio Maciel	04/08/2021	Remota síncrona	Aula expositiva/ remota (via Meet). Uso do google classroom e do SIGAA para a realização de atividades assíncronas. Uso de ferramentas tais como o kahoot, o quizizz, o flipgrid para dinamizar a aula e diversificar a forma de realização das atividades síncronas e assíncronas.	5h
Continuar discussão e atividades sobre o livro Linguística Aplicada para além das fronteiras de Rogerio Tilio Maciel	11/08/2021	Remota síncrona	Aula expositiva/ remota (via Meet). Uso do google classroom e do SIGAA para a realização de atividades assíncronas. Uso de ferramentas tais como o kahoot, o quizizz, o flipgrid para dinamizar a aula e diversificar a forma de realização das atividades síncronas e assíncronas.	5h
Explicação sobre análise e elaboração de livro didático de língua inglesa.	18/08/2021	Remota síncrona	Aula expositiva/ remota (via Meet). Uso do google classroom e do SIGAA para a realização de atividades assíncronas. Uso de ferramentas tais como o kahoot, o quizizz, o flipgrid para dinamizar a aula e diversificar a forma de realização das atividades síncronas e assíncronas.	5h
Continuação de discussão sobre análise e elaboração de livro didático de língua inglesa.	25/08/2021	Remota síncrona	Aula expositiva/ remota (via Meet). Uso do google classroom e do SIGAA para a realização de atividades assíncronas. Uso de ferramentas tais como o kahoot, o quizizz, o flipgrid para dinamizar a aula e diversificar a forma de realização das atividades síncronas e assíncronas.	5h

Trabalhar a elaboração de planos de aula.	01/09/2021	Remota síncrona	Aula expositiva/ remota (via Meet). Uso do google classroom e do SIGAA para a realização de atividades assíncronas. Uso de ferramentas tais como o kahoot, o quizizz, o flipgrid para dinamizar a aula e diversificar a forma de realização das atividades síncronas e assíncronas.	5h
Trabalhar a elaboração de planos de aula.	08/09/2021	Remota/Síncrona	Aula expositiva/ remota (via Meet). Uso do google classroom e do SIGAA para a realização de atividades assíncronas. Uso de ferramentas tais como o kahoot, o quizizz, o flipgrid para dinamizar a aula e diversificar a forma de realização das atividades síncronas e assíncronas.	5h
Ler e discutir a teoria do ESP em sala e fazer exercícios utilizando a abordagem de ESP	15/09/2021	Remota síncrona	Aula expositiva/ remota (via Meet). Uso do google classroom e do SIGAA para a realização de atividades assíncronas. Uso de ferramentas tais como o kahoot, o quizizz, o flipgrid para dinamizar a aula e diversificar a forma de realização das atividades síncronas e assíncronas.	5h
Apresentação das micro-aulas de aulas de Inglês	22/09/2021	Remota síncrona	Aula expositiva/ remota (via Meet). Uso do google classroom e do SIGAA para a realização de atividades assíncronas. Uso de ferramentas tais como o kahoot, o quizizz, o flipgrid para dinamizar a aula e diversificar a forma de realização das atividades síncronas e assíncronas. Assistir: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fnOx8GjPvj4&amp;t=11">https://www.youtube.com/watch?v=fnOx8GjPvj4&amp;t=11</a>	5h

			97s&ab_channel=ouhkribilt	
Apresentação das micro-aulas de aulas de Inglês	29/09/2021	Remota/Síncrona	Aula expositiva/ remota (via Meet). Uso do google classroom e do SIGAA para a realização de atividades assíncronas. Uso de ferramentas tais como o kahoot, o quizizz, o flipgrid para dinamizar a aula e diversificar a forma de realização das atividades síncronas e assíncronas.	5h
Revisão e Avaliação em forma de micro-aulas	06/10/2021	Remota síncrona	Aula expositiva/ remota (via Meet). Uso do google classroom e do SIGAA para a realização de atividades assíncronas.	5h
Revisão e Avaliação em forma de micro-aulas	13/10/2021	Remota síncrona	Aula expositiva/ remota (via Meet). Uso do google classroom e do SIGAA para a realização de atividades assíncronas.	5h

OBS.: O cronograma pode sofrer alterações ao longo do curso. Caso haja alterações, o professor deverá comunicar a turma com antecedência para a reorganização do programa.

## 1. SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO ADEQUADA A FORMA E RECURSOS

A avaliação será composta pela participação, interação e entrega dos textos e vídeos produzidos.

- ✓ Interações e intervenção nas aulas: 30 pontos
- ✓ Entrega de plano de aula: 30
- ✓ Seminário para apresentação das micro-aulas: 40 pontos

## 2. MATERIAL DE APOIO (BIBLIOGRAFIA, MATERIAL DIDÁTICO etc.)

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

TOTIS, Verônica Pakrauskas. **Língua inglesa: leitura**. Cortez, 1991 KLEIMAN, A. B (ed.). Oficina de leitura: teoria e prática. Campinas: Pontes, 1992.

HOLDEN, S;ROGERS, M. O Ensino da Língua Inglesa. São Paulo: SBS, 2001.

LEFFA, V. **Aspectos da leitura. Uma perspectiva psicolinguística**. Porto Alegre: Sagra, D. C.Luzzato Editores, 1996.

OLIVEIRA, S. R. **Estratégias de leitura para inglês instrumental**. Brasília. Editora da Universidade de Brasília, 2ª edição, 1996. PIMENTA, S. O. ; OLIVEIRA, N.A. O domínio da leitura em Inglês. A reconstrução crítica de textos.

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

EVARISTO, Socorro. **Inglês Instrumental: Estratégias de Leitura**. Terezina, Halley, 1996. CELANI, M.A.A (et.al.). ESP in Brazil. 25years of evolution and reflection. São Paulo: Editora da PUC. Mercado de Letras, 2005.

ALMEIDA FILHO, J.C.P.; LOMBELLO, L (org). **Identidade e Caminhos no Ensino de português para estrangeiros**. Campinas: Pontes. Editora da Unicamp, 1992. WIDDOWSON, H.G. O Ensino de Língua para a Comunicação. Campinas: Pontes,1991.

Porto Velho, 23.06.2021

---

Renata Ianesko